

**SONDERREGELUNGEN DES DEUTSCHEN JUDO-BUNDES E. V.
FÜR DEN BEREICH DER JUGEND 2014**

	< U 15 (z.B.: U 10/U 11/U 12/U 13)	U 15	U 18	U 21	
Bestrafungen Für alle Erklärungen gehen die Jugendlichen (U15-<U15-) Judoka auf die Ausgangsposition zurück!	grds. gem. IJF-Regeln aber mit Erklärung und zwei Ausnahmen ⁽¹⁾	gemäß IJF-Kampffregeln aber mit Erklärung	gemäß IJF-Kampffregeln ggfs. Erklärung <i>sinnvoll</i>	gemäß IJF-Kampffregeln	
Shime-Waza: Würgetechniken (Absicht + äußeres Verhalten + Tauglichkeit + Kontrolle → konkrete Gefahr)	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	erlaubt ⁽⁴⁾	erlaubt ⁽⁴⁾	
Kansetsu-Waza: Hebeltechniken am Boden <i>sobald sich ein Judoka in Ne-Waza befindet</i> (Absicht + äußeres Verhalten + Tauglichkeit + Kontrolle → konkrete Gefahr)	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	erlaubt (für IPPON muss Uke aufgeben)	erlaubt ⁽⁵⁾	erlaubt	
Kansetsu-Waza: Hebeltechniken im Stand und vom Stand zum Boden <i>solange sich beide Judoka in Tachi-Waza befinden</i>	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	erlaubt ⁽⁵⁾	erlaubt	
Tani-Otoshi sowie verwandte Techniken nach hinten mit Varianten als Angriff oder Verteidigung	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	erlaubt	
alle Angriffe oder das Blocken mit Hand/Händen oder Arm/Armen unterhalb des Gürtels ⁽⁷⁾ (wenn die Hand des aktiven Arms nicht die Jacke ge Griffen hat/die Aktion nicht Ne-Waza ist.)	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	gemäß IJF-Kampffregeln (sofort HANSOKU-MAKE, ggfs. Erklärung <i>sinnvoll</i>)	gemäß IJF-Kampffregeln	
Technikansatz auf einem Knie oder beiden Knien (erlaubt ist ein "Nachkippen" oder ein bloßes Touchieren der Matte)	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Abtauchtchniken z.B. Laats-Abtaucher u.ä. bei Abtauchen unter den Schwerpunkt des Gegners bei gleichzeitigem Unterlaufen des Griffs (erlaubt ist aber der klassische Uki-Waza, Yoko-Otoshi)	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Griff in/um Nacken mit/ohne Judogi zu fassen (Kommt Griff dadurch zustande, daß Uke unterm Arm hergreift, ist dies nicht zu unterbinden. Daraus entstehende Aktionen sind gültig. MATTE ⁽⁶⁾ muß bei Stillstand od. frontaler Stellung angesagt werden.)	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Griff über Schulter oder Arm auf den Rücken (Kommt Griff dadurch zustande, daß Uke unterm Arm hergreift oder sich die Judoka in gegengleicher Auslage befinden, ist dies nicht zu unterbinden. Daraus entstehende Aktionen sind gültig. MATTE ⁽⁶⁾ muß bei Stillstand oder frontaler Stellung angesagt werden.)	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Gegendrehtchniken gegen einbeinige Eindrehtchniken (z.B. Uchi-Mata-Gaeshi)	keine Bewertung ⁽²⁾	keine Bewertung ⁽²⁾	erlaubt	erlaubt	
"Reitertechnik"	verboten ⁽²⁾ nur MATTE (keine Berücksichtigung einer evtl. Osae-Komi-Zeit)	verboten ⁽²⁾ nur MATTE (keine Berücksichtigung einer evtl. Osae-Komi-Zeit)	erlaubt	erlaubt	
regelwidriger Judogi⁽⁹⁾ / Sokuteiki-Kontrolle	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HANSOKU-MAKE ^(10,11)	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HANSOKU-MAKE ^(10,11)	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HSM ^(10,11) (ab Bundesebene: sofort HANSOKU-MAKE)	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HSM ^(10,11) (ab Gruppenebene: sofort HANSOKU-MAKE)	
Anwendung von Art. 29 IJF-Kampffregeln (Verletzung/Krankheit/Unfall)	Art. 29 "alt" (IJF-Kampffregeln in der Fassung bis 31.12.2002)	Art. 29 "alt" (IJF-Kampffregeln in der Fassung bis 31.12.2002)	Art. 29 "neu" (IJF-Kampffregeln in der Fassung ab 01.01.2003)	Art. 29 "neu" (IJF-Kampffregeln in der Fassung ab 01.01.2003)	
Entscheidungssystem Golden Score (Dauer)	keine Anwendung (sof. HANTEIHIKI-WAKE)	Anwendung gem. IJF-Kampffregeln ⁽¹²⁾ (keine Zeitbegrenzung)	Anwendung gem. IJF-Kampffregeln ⁽¹²⁾ (keine Zeitbegrenzung)	Anwendung gem. IJF-Kampffregeln ⁽¹²⁾ (keine Zeitbegrenzung)	
Verfahrensweise bei HANSOKU-MAKE⁽¹¹⁾ wegen "Diving"⁽¹³⁾	Ausschluß aus der Veranstaltung ⁽¹⁴⁾	Ausschluß aus der Veranstaltung ⁽¹⁴⁾	Ausschluß aus der Veranstaltung ⁽¹⁴⁾	Anwendung gemäß IJF-Kampffregeln	
Verfahrensweise zum Wiegen (Jugendschutz)	m: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose w: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose + T-Shirt	m: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose w: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose + T-Shirt	m: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose w: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose + T-Shirt	Minderjährig: Anwendung Jugendschutz Volljährig: keine Anwendung Jugendschutz	
Kontrolle an der Waage	gültiger Pass mit Beitragsmarke ⁽¹⁵⁾ (MM: Freigabe für FS)	gültiger Pass mit Beitragsmarke ⁽¹⁵⁾ (MM: Freigabe für FS)	gültiger Pass mit BM ⁽¹⁵⁾ + WK-Lizenz ⁽¹⁶⁾ (MM: Freigabe für FS)	gültiger Pass mit BM ⁽¹⁵⁾ + WK-Lizenz ⁽¹⁶⁾ (MM: Freigabe für FS)	
Effektive Kampfzeit	2:00 Minuten	3:00 Minuten	4:00 Minuten	4:00 Minuten	
Wettkampffläche	Minimale Kampffläche	5 m * 5 m	5 m * 5 m	6 m * 6 m	
	Maximale Kampffläche	10 m * 10 m	10 m * 10 m	10 m * 10 m	
	Sicherheitsfläche um die Kampffläche	2 m ⁽¹⁸⁾	3 m ⁽¹⁸⁾	3 m ⁽¹⁸⁾	3 m ⁽¹⁸⁾
	Sicherheitsfläche zwischen zwei Kampfflächen	3 m - 4 m	3 m - 4 m	3 m - 4 m	3 m - 4 m

⁽¹⁾ Die "neue Kumi-Kata-Regelung der IJF" wird nicht angewendet: Es erfolgt KEINE Bestrafung für das Griffösen mit beiden Händen, mit/unter Zurhilfenahme des Beines und für das Wegschlagen des Griffs sowie für das Greifen der Hand bzw. des Handgelenks zur Griff- oder Angriffsvermeidung. Die übrigen Kumi-Kata-Regeln sind KINDGERECHT ("großzügig") umzusetzen.
⁽²⁾ Die Technik ist bei Hantei-Entscheidungen nicht als KINSA, Angriff, Aktivität oder positives Judo zu werten.
⁽³⁾ SONO-MAMA (bzw. direkt SHIDO in Kansetsu- oder Shime-Waza), sofern sich Uke in einer Vorteilsposition befindet.
⁽⁴⁾ Für alle DJB-Veranstaltungen: Wer infolge einer Shime-Waza-Technik das Bewußtsein verliert, darf an diesem Wettkampftag nicht weiterkämpfen. Im Bereich der EJU und der IJF gilt dies nur für die Altersklasse U 18.
⁽⁵⁾ Die Anwendung von Kansetsu-Waza ist auch EJU-/IJF-Veranstaltungen erlaubt.
⁽⁶⁾ Die Technik darf nicht als inaktivitätsunterbrechende Handlung im Sinne des Art. 27 Bst. a Nr. 11 IJF-Kampffregeln interpretiert werden.
⁽⁷⁾ Diese Neuregelung der IJF-Kampffregeln ab 2010 umfaßt das Verbot von Beinfasser-Techniken als Angriffstechniken in der U 15 und darunter komplett.
⁽⁸⁾ In diesem Fall ist weder zu belehren noch zu bestrafen.
⁽⁹⁾ Die Breite der Rückenmatt wird im Bereich des DJB nicht kontrolliert. Die ab 01.01.2014 auf EJU-/IJF-Ebene geltenden neuen Judogi-Maße werden innerhalb des DJB nicht berücksichtigt. Auf EJU-/IJF-Ebene sind offizielle Rückenaufnäher erforderlich, ebenso allen Deutschen-Meisterschaften ab der U 21 sowie in den Bundesligen. Die Kontrolle der Rückennummern wird auf DJB-Ebene während des offiziellen Wiegens durchgeführt. Dazu hat jeder Teilnehmer seine beiden Judogi (1x weiß und 1x blau) vorzuzeigen. Ab der U18 und ab Gruppenebene darf nur ein Vereins-, ein Leistungs- und ein Kaderabzeichen am Judogi getragen werden.
⁽¹⁰⁾ Diesem direkten HANSOKU-MAKE folgt wegen Täuschungsabsicht der Ausschluß aus dem Wettkampf. Abweichende Verfahrensweisen zu dieser Regelung sind in den Landesverbänden möglich.
⁽¹¹⁾ Im Falle eines direkten HANSOKU-MAKE verliert der Judoka grundsätzlich nicht seine Platzierung (bzw. seine Qualifikation zur nächsten Ebene). Dies kann nur aufgrund einer Entscheidung der Wettkampfleitung bei absichtlicher grober Unsportlichkeit geschehen.
⁽¹²⁾ Beachte allerdings die Regelungen des DJB bei Mannschaftsmeisterschaften und für die Bundesliga.
⁽¹³⁾ Art. 27 Nr. 32 Alt. 1 Kampffregeln der IJF:
Bei der Ausführung oder bei dem Versuch der Ausführung solcher Techniken wie Uchi-Mata, Hara-Goshi etc. durch das Beugen nach vorn und unten den Kopf zuerst in die Tatami zu "tauchen", ist mit HANSOKU-MAKE zu bestrafen.
⁽¹⁴⁾ Auch bei Liga-Veranstaltungen erfolgt ein Ausschluß für den Kampftag.
⁽¹⁵⁾ Die Beitragsmarke des laufenden Jahres ist ab dem 01.03. vorzulegen. Vorher muss die Beitragsmarke des vergangenen Jahres vorgelegt werden.
⁽¹⁶⁾ Die Wettkampflizenz ist bei allen offiziellen Meisterschaften ab Landesverbandsebene vorzulegen. Ab dem 01.03. des laufenden Jahres ist die Wettkampflizenz des aktuellen Jahres vorzulegen. Vorher muss die Wettkampflizenz des vergangenen Jahres vorgelegt werden. Der Nachweis erfolgt entweder über die Online-Meldung im DJB-Judo-Portal oder durch den Athleten selbst durch ein internetfähiges Gerät vor Ort.
⁽¹⁷⁾ Bis zur Landesebene ist 6 m * 6 m ausreichend.
⁽¹⁸⁾ Der Abstand zu einem festen Gegenstand muß mindestens 0,5 m betragen.

SONDERREGELUNGEN DES DEUTSCHEN JUDO-BUNDES E. V. FÜR DEN BEREICH DER JUGEND 2014

	< U 15 (z.B.: U 10/U 11/U 12/U 13)	U 15	U 18	U 21	
Bestrafungen <i>Für alle Erklärungen gehen die jugendlichen (U15-<U15-) Judoka auf die Ausgangsposition zurück!</i>	grds. gem. IJF-Regeln aber mit Erklärung und zwei Ausnahmen ⁽¹⁾	gemäß IJF-Kampfgregeln aber mit Erklärung	gemäß IJF-Kampfgregeln ggfs. Erklärung sinnvoll	gemäß IJF-Kampfgregeln	
Shime-Waza: Würgetechniken (Absicht + äußeres Verhalten + Tauglichkeit + Kontrolle → konkrete Gefahr)	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	erlaubt ⁽⁴⁾	erlaubt ⁽⁴⁾	
Kansetsu-Waza: Hebeltechniken am Boden <i>sobald sich ein Judoka in Ne-Waza befindet</i> (Absicht + äußeres Verhalten + Tauglichkeit + Kontrolle → konkrete Gefahr)	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	erlaubt (für IPPON muss Uke aufgeben)	erlaubt ⁽⁵⁾	erlaubt	
Kansetsu-Waza: Hebeltechniken im Stand und vom Stand zum Boden <i>solange sich beide Judoka in Tachi-Waza befinden</i>	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2) MATTE ⁽³⁾ , Erklärung und SHIDO	erlaubt ⁽⁵⁾	erlaubt	
Tani-Otoshi sowie verwandte Techniken nach hinten mit Varianten als Angriff oder Verteidigung	verboten ^(1,2,6) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	erlaubt	
alle Angriffe oder das Blocken mit Hand/Händen oder Arm/Armen unterhalb des Gürtels⁽⁷⁾ <i>(wenn die Hand des aktiven Arms nicht die Jacke gegriffen hat/die Aktion nicht Ne-Waza ist.)</i>	verboten ^(1,2,8) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,8) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	gemäß IJF-Kampfgregeln (sofort HANSOKU-MAKE, ggfs. Erklärung sinnvoll)	gemäß IJF-Kampfgregeln	
Technikansatz auf einem Knie oder beiden Knien (erlaubt ist ein "Nachkippen" oder ein bloßes Touchieren der Matte)	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Abtauchtchniken <i>z.B. Laats-Abtaucher u.ä. bei Abtauchen unter den Schwerpunkt des Gegners bei gleichzeitigem Unterlaufen des Griffs</i> (erlaubt ist aber der klassische Uki-Waza, Yoko-Otoshi)	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Griff in/um Nacken mit/ohne Judogi zu fassen (Kommt Griff dadurch zustande, daß Uke unterm Arm hergreift, ist dies nicht zu unterbinden. Daraus entstehende Aktionen sind gültig. MATTE ⁽⁹⁾ muß bei Stillstand od. frontaler Stellung angesagt werden.)	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Griff über Schulter oder Arm auf den Rücken (Kommt Griff dadurch zustande, daß Uke unterm Arm hergreift oder sich die Judoka in gegengleicher Auslage befinden, ist dies nicht zu unterbinden. Daraus entstehende Aktionen sind gültig. MATTE ⁽⁹⁾ muß bei Stillstand oder frontaler Stellung angesagt werden.)	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	verboten ^(1,2,9) MATTE (S-M ⁽²⁾), Erklärung und SHIDO	erlaubt	erlaubt	
Gegendrehtechniken gegen einbeinige Eindrehtechniken (z.B. Uchi-Mata-Gaeshi)	keine Bewertung ⁽²⁾	keine Bewertung ⁽²⁾	erlaubt	erlaubt	
"Reitertechnik"	verboten ⁽²⁾ nur MATTE (keine Berücksichtigung einer evtl. Osae-Komi-Zeit)	verboten ⁽²⁾ nur MATTE (keine Berücksichtigung einer evtl. Osae-Komi-Zeit)	erlaubt	erlaubt	
regelwidriger Judogi⁽⁹⁾ / Sokuteiki-Kontrolle	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HANSOKU-MAKE ^(10,11)	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HANSOKU-MAKE ^(10,11)	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HSM ^(10,11) (ab Bundesebene: sofort HANSOKU-MAKE)	1x Judogi wechseln bei Wdh.: HSM ^(10,11) (ab Gruppenebene: sofort HANSOKU-MAKE)	
Anwendung von Art. 29 IJF-Kampfgregeln (Verletzung/Krankheit/Unfall)	Art. 29 "alt" (IJF-Kampfgregeln in der Fassung bis 31.12.2002)	Art. 29 "alt" (IJF-Kampfgregeln in der Fassung bis 31.12.2002)	Art. 29 "neu" (IJF-Kampfgregeln in der Fassung ab 01.01.2003)	Art. 29 "neu" (IJF-Kampfgregeln in der Fassung ab 01.01.2003)	
Entscheidungssystem Golden Score (Dauer)	keine Anwendung (sof. HANTEIHIKI-WAKE)	Anwendung gem. IJF-Kampfgregeln ⁽¹²⁾ (keine Zeitbegrenzung)	Anwendung gem. IJF-Kampfgregeln ⁽¹²⁾ (keine Zeitbegrenzung)	Anwendung gem. IJF-Kampfgregeln ⁽¹²⁾ (keine Zeitbegrenzung)	
Verfahrensweise bei HANSOKU-MAKE⁽¹¹⁾ wegen "Diving"⁽¹³⁾	Ausschluß aus der Veranstaltung ⁽¹⁴⁾	Ausschluß aus der Veranstaltung ⁽¹⁴⁾	Ausschluß aus der Veranstaltung ⁽¹⁴⁾	Anwendung gemäß IJF-Kampfgregeln	
Verfahrensweise zum Wiegen (Jugendschutz)	m: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose w: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose + T-Shirt	m: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose w: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose + T-Shirt	m: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose w: 100g Toleranz Wiegen in Unterhose + T-Shirt	Minderjährig: Anwendung Jugendschutz Volljährig: keine Anwendung Jugendschutz	
Kontrolle an der Waage	gültiger Pass mit Beitragsmarke ⁽¹⁵⁾ (MM: Freigabe für FS)	gültiger Pass mit Beitragsmarke ⁽¹⁵⁾ (MM: Freigabe für FS)	gültiger Pass mit BM ⁽¹⁵⁾ + WK-Lizenz ⁽¹⁶⁾ (MM: Freigabe für FS)	gültiger Pass mit BM ⁽¹⁵⁾ + WK-Lizenz ⁽¹⁶⁾ (MM: Freigabe für FS)	
Effektive Kampfzeit	2:00 Minuten	3:00 Minuten	4:00 Minuten	4:00 Minuten	
Wettkampffläche	Minimale Kampffläche	5 m * 5 m	5 m * 5 m	6 m * 6 m	7 m * 7 m ⁽¹⁷⁾
	Maximale Kampffläche	10 m * 10 m	10 m * 10 m	10 m * 10 m	10 m * 10 m
	Sicherheitsfläche um die Kampffläche	2 m ⁽¹⁸⁾	3 m ⁽¹⁸⁾	3 m ⁽¹⁸⁾	3 m ⁽¹⁸⁾
	Sicherheitsfläche zwischen zwei Kampfflächen	3 m - 4 m	3 m - 4 m	3 m - 4 m	3 m - 4 m

⁽¹⁾ - Die "neue Kumi-Kata-Regelung der IJF" wird nicht angewendet. Es erfolgt KEINE Bestrafung für das Griffösen mit beiden Händen, mit/unter Zuhilfenahme des Beines und für das Wegschlagen des Griffs sowie für das Greifen der Hand bzw. des Handgelenks zur Griff- oder Angriffsvermeidung. Die übrigen Kumi-Kata-Regeln sind KINDGERECHT ("großzügig") umzusetzen.
- Die "ein Fuß/beide-Füße draußen-Regel" wird nicht als Automatismus angewendet. In TACHI-WAZA oder NE-WAZA die Kampffläche absichtlich zu verlassen, ist weiterhin verboten und mit SHIDO zu bestrafen.

⁽²⁾ Ist Uke nach Maßgabe der medizinisch Verantwortlichen durch die verbotene Aktion kampfunfähig, so verliert Tori gemäß Art. 29 a.F. den Kampf.

⁽³⁾ Die Technik ist bei Hantei-Entscheidungen nicht als KINSA, Angriff, Aktivität oder positives Judo zu werten.

⁽⁴⁾ SONO-MAMA (bzw. direkt SHIDO in Kansetsu- oder Shime-Waza), sofern sich Uke in einer Vorteilsposition befindet.

⁽⁵⁾ Für alle DJB-Veranstaltungen: Wer infolge einer Shime-Waza-Technik das Bewußtsein verliert, darf an diesem Wettkampftag nicht weiterkämpfen. Im Bereich der EJU und der IJF gilt dies nur für die Altersklasse U 18.

⁽⁶⁾ Die Anwendung von Kansetsu-Waza ist auch EJU/IJF-Veranstaltungen erlaubt.

⁽⁷⁾ Die Technik darf nicht als inaktivitätsunterbrechende Handlung im Sinne des Art. 27 Bst. a Nr. 11 IJF-Kampfgregeln interpretiert werden.

⁽⁸⁾ Diese Neuregelung der IJF-Kampfgregeln ab 2010 umfaßt das Verbot von Beinfasser-Techniken als Angriffstechniken in der U 15 und darunter komplett.

⁽⁹⁾ In diesem Fall ist weder zu belehren noch zu bestrafen.

⁽¹⁰⁾ Die Breite der Rückenmatte wird im Bereich des DJB nicht kontrolliert. Die ab 01.01.2014 auf EJU/IJF-Ebene geltenden neuen Judogi-Maße werden innerhalb des DJB nicht berücksichtigt. Auf EJU/IJF-Ebene sind offizielle Rückenaufnäher erforderlich, ebenso allen Deutschen-Meisterschaften ab der U 21 sowie in den Bundesligen. Die Kontrolle der Rückennummern wird auf DJB-Ebene während des offiziellen Wiegens durchgeführt. Dazu hat jeder Teilnehmer seine beiden Judogi (1x weiß und 1x blau) vorzuzeigen. Ab der U18 und ab Gruppenebene darf nur ein Vereins-, ein Leistungs- und ein Kaderabzeichen am Judogi getragen werden.

⁽¹¹⁾ Diesem direkten HANSOKU-MAKE folgt wegen Täuschungsabsicht der Ausschluß aus dem Wettkampf. Abweichende Verfahrensweisen zu dieser Regelung sind in den Landesverbänden möglich.

⁽¹²⁾ Im Falle eines direkten HANSOKU-MAKE verliert der Judoka grundsätzlich nicht seine Platzierung (bzw. seine Qualifikation zur nächsten Ebene). Dies kann nur aufgrund einer Entscheidung der Wettkampfleitung bei absichtlicher grober Unsportlichkeit geschehen.

⁽¹³⁾ Beachte allerdings die Regelungen des DJB bei Mannschaftsmeisterschaften und für die Bundesliga.

⁽¹⁴⁾ Art. 27 Nr. 32 Alt. 1 Kampfgregeln der IJF:
Bei der Ausführung oder bei dem Versuch der Ausführung solcher Techniken wie Uchi-Mata, Hara-Goshi etc. durch das Beugen nach vorn und unten den Kopf zuerst in die Tatami zu "tauchen", ist mit HANSOKU-MAKE zu bestrafen.

⁽¹⁵⁾ Auch bei Liga-Veranstaltungen erfolgt ein Ausschluß für den Kampftag.

⁽¹⁶⁾ Die Beitragsmarke des laufenden Jahres ist ab dem 01.03. vorzulegen. Vorher muss die Beitragsmarke des vergangenen Jahres vorgelegt werden.

⁽¹⁷⁾ Die Wettkampflizenz ist bei allen offiziellen Meisterschaften ab Landesverbandsebene vorzulegen. Ab dem 01.03. des laufenden Jahres ist die Wettkampflizenz des aktuellen Jahres vorzulegen. Vorher muss die Wettkampflizenz des vergangenen Jahres vorgelegt werden. Der Nachweis erfolgt entweder über die Online-Meldung im DJB-Judo-Portal oder durch den Athleten selbst durch ein internetfähiges Gerät vor Ort.

⁽¹⁸⁾ Bis zur Landesebene ist 6 m * 6 m ausreichend.

⁽¹⁹⁾ Der Abstand zu einem festen Gegenstand muß mindestens 0,5 m betragen.

3.12.2 Judoji

Ab Gruppenebene dürfen die Männer / Frauen unter 18 Jahren ein Vereins-, ein Leistungs- und ein Kaderabzeichen am Judoji tragen.

Im Übrigen gelten die Werberichtlinien des DJB.

3.12.3 Shime-waza

Bei der U12 und U15 sind alle Würgetechniken verboten.

3.12.4 Kansetsu-waza

3.12.4.1 Bei der U12 sind alle Hebeltechniken verboten.

3.12.4.2 Bei der U12/ U15 sind alle Hebeltechniken im Stand und vom Stand zum Boden verboten.

3.12.4.3 **entfällt ab 1.1.2014 (Der Gehebelte muss aufgeben/abschlagen).**

3.12.5 Tachi-waza

3.12.5.1 Bei der U12 ist Tani-otoshi verboten.

3.12.5.2 Bei der U12 und U15 sind verboten:

- a. Techniken, die auf einem oder beiden Knien angesetzt werden
- b. Abtauchttechniken
- c. Der Griff in und um den Nacken (mit oder ohne Jacke)
- d. Der Griff über die Schulter oder über den Arm auf den Rücken

Bei gegenseitiger Auslage (Rechtskämpfer g. Linkskämpfer) erhaubt. Wenn Tori unter dem Arm durchgreift, kann Uke gar nicht anders greifen!!

e. Gegendrehtechniken gegen einbeinige Eindrehtechniken (z.B. Uchi-mata-gaeshi) werden in der U12 und U15 nicht bewertet.

3.12.6 Bestrafungen

Bei der U 12 wird die „neue“ Kumi-Kata-Regelung der IJF und die „ein Fuß/beide Füße“ draussen Regel nicht angewendet.

Bei der U12 und U15 wird jede verbotene Handlung mit Matte oder je nach Situation mit Sono-mama unterbrochen, dem zuwiderhandelnden Kämpfer wird die verbotene Handlung erklärt und dann wird die entsprechende Strafe ausgesprochen. **Die Kämpfer gehen zu jeder Belehrung zum Ausgangspunkt zurück.**

Jedes verbotene Beinfassen wird in der U12/U15 nur mit Shido bestraft.

3.12.7 Wettkampfausschluss nach Diving

In den Altersklassen U18 und jünger werden Kämpfer, die wegen der Ausführung oder des Versuchs der Ausführung solcher Techniken wie Uchi-mata, Harai-goshi etc. durch das Beugen nach vorn und unten, wobei der Kopf zuerst in die Tatami „taucht“, mit Hansoku-make bestraft wurden, zu ihrem eigenen Schutz aus dem weiteren Wettbewerb ausgeschlossen.

3.12.8 Golden Score

Bei allen Meisterschaften und Turnieren gilt die „Golden Score“ Regel der IJF. Bei der U 12 gibt es kein Golden Score, der Kampf wird direkt mit Hantei entschieden.